

## 出演者募集要項

## 1. 募集内容

- ピアノ独奏 ●連弾 ●アンサンブル(ピアノを含む弦楽器・管楽器・打楽器との合奏)

重複申込(2部門まで)も可とします。(同一部門不可)

※クラシック、ジャズ、ポップスなど、演奏のジャンルは問いません。 ※「歌」の入るものについては不可とし、器楽のみに限ります。  
※電気楽器の使用は不可とします。 ※特殊奏法は不可とします。

## 2. 出演条件

- 東海村在住、在勤(同居家族も可)、在学者の方。
- 東海村内の音楽教室に通う方は、村外の方でも出演できます。  
※連弾・アンサンブルについては、最低1名が出演条件に当てはまる必要があります。

## 3. 演奏時間

- 幼児～小学3年生 5分以内 ●小学4年生～一般 7分以内

※時間内であれば、複数曲を演奏しても構いません。  
※お申し込み後の曲目の変更は原則できません。  
※連弾・アンサンブルは、年齢の高いほうの出演者を基準とします。



◎左記の時間は、入退場及び補助ペダル等取付・撤去などの時間も含まれますのでご注意ください。

## 4. 出演順等

**出演順及び出演時間は主催者にて指定させていただきます。  
(変更は一切致しかねますのであらかじめご了承ください。)**

## 5. 募集人(組)数

- 70名(組)程度 ※お申込み多数の場合は抽選にて決定させていただきます。

## 6. 参加料

- ピアノ独奏 500円 ●連弾 500円(組) ●アンサンブル 500円(組)

※参加料の徴収は出演者決定後、東海文化センター窓口にて行います。(詳細は7.の通知にてお知らせいたします。)

7. 受付期間  
及び  
申込方法

【受付期間 7/8(土)9:00 から 8/6(日)17:00 まで ※月曜休館(月曜が祝日の場合は翌平日が休館)】  
所定の「参加者申込書」及び「同意書」をご記入の上、東海文化センター窓口へお申し込みください。  
結果は受付期間終了・出演者決定後、申込者全員へ郵送にて通知いたします。

※「参加申込書」「同意書」は東海文化センター窓口にて配布のほか、  
(公財)東海村文化・スポーツ振興財団ホームページよりダウンロードが可能です。(http://www.tokai-cs.or.jp/)

※お申込みはFAX及びeメールでも受付を行います。(FAX:029-287-1488 e-mail:bunka.zaidan@tokai-cs.or.jp)

8. ピアノ確認  
及び  
リハーサル  
【希望者のみ】

公演当日に使用するピアノ・舞台の確認及びリハーサルの場として、下記の2日間についてホールを開放します。  
ご希望の方はぜひご利用ください。

①9/18(月・祝)9:00～20:00 ②9/23(土・祝)9:00～20:00

- 利用時間は1人(組)10分間です。(重複参加の方は20分間とします。)
- 利用日時のご予約は、参加料を納付いただく際に「先着順」にて受付を行います。  
(受付期間など、詳細は7.の通知に併せて出演者へお送りする案内をご覧ください。)
- ※ピアノは本番の位置にセットしますが、音響反射板は設置してありません。(照明などもあくまでもリハーサル用です。)

## 9. 注意事項

- 補助ペダル、足台は貸し出しを行っておりませんので、必要に応じて出演者をご用意ください。  
アンサンブルの場合、希望者には譜面台及びイスのみ貸し出しが可能です。
- 公演当日は舞台上でのリハーサルはありません。
- 公演当日は男性・女性を分けた大部屋を控室として使用します。着替えや短時間の音出しはこちらで行ってください。(ピアノは設置されていません。)なお、舞台裏に移動後は、音出しは一切できません。
- 舞台への入退場は原則、全て下手(客席から舞台を見て左手)より行います。
- 音響による拡声は行いません。

## 10. その他

- 本公演について、事前に許可した方以外の撮影(動画・静止画)は固くお断りいたします。  
(1名の出演者に対し最大2名まで撮影を許可します。詳細は所定の「同意書」にてご確認ください。)
- その他、出演に際しては必ず主催者の指示に従ってください。

## 11. お問合せ

- 東海文化センター TEL 029-282-8511