



第6回 東海村

ピアノマラソンコンサート

～ピアノでつながる音楽会～



ピアノが大好きな

出演希望の方

大募集!

東海文化センターの
フルコンサートピアノ

「YAMAHA CFⅢS」を

たくさんの方にステージで演奏して

いただき、ピアノの音色が

1日つながるコンサートを開催します。

コンクール等に出場するために緊張感の

ある場所で演奏経験を積みたい、

日頃の練習の成果を披露してみたい、

家族やお友だちと一緒に連弾や

アンサンブルの演奏を楽しみたいと

考えられている方など、

ぜひこのコンサートに

出演してみませんか?



開催日程

第6回 東海村ピアノマラソンコンサート

〔開催日時〕 2022年10月2日(日)

10:00～18:00予定

(開場9:30)

〔会場〕 東海文化センター ホール

〔入場料〕 コン서트当日の入場料は
無料です。

〔内容〕 公募出演者の皆さんによる
演奏発表



募集期間

**7月9日(土)～
8月14日(日)**

詳しい
募集要項は
裏面に記載して
ありますので
ご参照ください!

【お問合せ】 東海文化センター TEL 029-282-8511

主催: (公財) 東海村文化・スポーツ振興財団 後援: 東海村教育委員会

第6回 東海村ピアノマラソンコンサート

参加者募集要項

1. 募集内容

- ピアノ独奏 ●連弾 ●アンサンブル(ピアノを含む弦楽器・管楽器・打楽器との合奏)
重複申込(2部門まで)も可とします。(組合せは自由ですが、同一部門は不可とします。)
- ※クラシック、ジャズ、ポップスなど、演奏ジャンルは問いません。
- ※「歌唱」の入るものについては不可とし、器楽のみに限ります。
- ※電気楽器の使用や内部奏法などの特殊奏法は不可とします。

2. 参加条件

- 東海村在住、在勤(同居家族も可)、在学者
- 東海村内の音楽教室に通う方は、村外の方でも参加できます。
- ※連弾・アンサンブルについては、最低1名が参加条件に当てはまる方とします。

3. 演奏時間

- 幼児～小学校3年生 5分以内
- 小学校4年生～一般 7分以内
- ※時間内であれば、複数曲を演奏しても構いません。
- ※連弾及びアンサンブルは、年齢の高い方の参加者を基準とします。
- ※お申し込み後の曲目の変更は原則できません。

※左記の時間は、入退場及び補助ペダル等取付・撤去などの時間も含みますのでご注意ください。

4. 出演順等

出演順及び出演時間は指定できません(主催者に一任していただきます)。

5. 募集人(組)数

70名(組)程度

6. 参加料

- ピアノ独奏 500円 ●連弾 500円(組) ●アンサンブル 500円(組)
- ※参加料のお支払いについては、申込者数の集計後、案内を郵送いたします。

7. 受付期間 及び 申込方法

【受付期間 7/9(土) 9:00～8/14(日) 17:00まで】

※月曜休館(月曜が祝日の場合は翌平日が休館)

東海文化センターへ必要事項を記載した参加申込書をご提出ください。受付期間終了後、申込者数の集計を行い、郵送にて通知いたします。(参加料の納付案内も併せてお送りします。)

※参加申込書は東海文化センターの窓口でお受け取りいただくか、(公財)東海村文化・スポーツ振興財団のHPから印刷できます。(http://www.tokai-cs.or.jp/post-3023/)

※FAX・E-mailでも申込可 FAX 029-287-1488 E-mail bunka.zaidan@tokai-cs.or.jp

8. ピアノ確認 及び リハーサル

公演当日に使用するピアノ・舞台の確認及びリハーサル会場として、下記日程のホールを開放します。

①9/17(土) 9:00～17:00 ②9/19(月・祝) 9:00～20:00

- 持ち時間は1人(組)10分間です。
- 参加料納付開始日から先着順にリハーサル日の枠を取ることができます。

※ピアノは本番と同じ位置にセットしますが、音響反射板は設置しておりません。
(照明などもあくまでもリハーサル用です。)

9. 注意事項

- 補助ペダル、足台の貸し出しは行っておりませんので、必要に応じて参加者をご用意ください。
- アンサンブルの場合、譜面台及びイスのみ希望者には貸出しを行います。
- 公演当日は舞台上でのリハーサルはありません。
- 公演当日は、男性・女性に分けた大部屋を控室として使用できます。着替えや短時間の音出しはこちらで行ってください。(ピアノは設置されていません。)但し、舞台裏に移動後は、音出しは一切できません。
- 舞台への入退場は原則、全て下手(客席から舞台を見て左側)に統一とします。
- 音響装置による拡声は行いません。

10. その他

※公演当日は、関係者による記録撮影以外の撮影(動画・静止画)はご遠慮ください。
(撮影エリアを客席後部に設けますが、撮影は各組2名までとさせていただきます。)

※記録録音したCDを後日差し上げます。あくまでも記録録音のため、会場の雑音等が入る場合がありますのでご了承ください。

※感染症対策のため、演奏前後の手指消毒にご協力ください。

※ピアノは定期的に清掃します。

※演奏時もマスク着用をお願いすることがあります。

